

# ***METODOLOGIE DIDATTICHE E METODO DI STUDIO***

**DSA Strategie didattiche per  
ITALIANO/GRAMMATICA/ORALIZZAZIONE  
Comprensione Verifica e Valutazione**

*Rosy Tavazzani Montani*

---

# **LA DIDATTICA**

## **dovrà tener conto:**

- Della **gravità** del DSA
- Della sua “variabile” composizione (**comorbidity**)
- Del diverso **ordine di scuola**
- Della diversa offerta di **strumenti tecnologici** presenti nella scuola
- Della diversa **preparazione degli insegnanti** sul DSA
- Della **diversità** che ogni studente porta con se' e che è determinata anche da fattori quali:  
la sua intelligenza, la stima di se', la consapevolezza delle sue difficoltà e delle sue risorse, l'appoggio concreto e psicologico dato dalla sua famiglia, la diagnosi precoce o tardiva....



- 
- *Ecco perché non può esserci “UNA” didattica per il DSA, ma delle proposte che, tenendo presente il DSA, hanno permesso agli studenti di esprimere al meglio le loro potenzialità*



---

# DSA

delle abilità scolastiche

**DISLESSIA**

**DISGRAFIA**

**DISORTOGRAFIA**

**DISCALCULIA**

*Possono essere presenti:*

***Disturbo del linguaggio***

***Disturbo della manualità fine (disprassia)***



---

*È utile sapere che per l'apprendimento*

## ***Il canale visivo***

*è il canale preferenziale  
di chi è soggetto a DSA  
(Disturbo Specifico di  
Apprendimento)*



---

# *Visual learning*

*Apprendimento che si basa sulla  
memoria visiva*

*Implica*

*le immagini per ricordare e le  
memotecniche immaginative*



---

# ***Memotecniche Immaginative***

- ***Costruzione di immagini mentali, statiche o dinamiche, legate a concetti da immagazzinare, che permettono la rievocazione dei contenuti a esse correlate***



# ***IMPORTANZA DI UNA DIDATTICA RICCA DI IMMAGINI***

- ***COSI' COME IN CLASSE NON  
SEMPRE E' POSSIBILE AVERE  
L'IMMAGINE DA POTER  
MOSTRARE ORA ...PROVIAMO  
AD IMMAGINARE.....***





---

*La conoscenza della  
diagnosi  
deve essere il  
punto di partenza  
per una didattica  
personalizzata/individualizzata*



---

**Il dato comune dei DSA**

*e' la*

***manca***

***di automatismi***



---

# NOI AGIAMO ASSOLVENDO:

- COMPITI ASSOCIATIVI

E' possibile svolgerne più d'uno contemporaneamente

(es. guidare e parlare, leggere e ascoltare musica..)

perchè in *automatismo*

- COMPITI COGNITIVI

E' possibile svolgerne uno solo per volta

*in presenza di DSA*

**LETTURA E SCRITTURA sono compiti COGNITIVI**



---

# DATI DA CONOSCERE

- *I tempi di lettura migliorano fino alla terza media*
- *E' più facile correggere gli errori che aumentare la velocità*
- *Per poter studiare con successo testi di un certo livello (sc. Secondaria) è necessaria una **velocità di lettura di 3 sillabe al secondo***
- *La media di lettura di un bambino **normolettore di V° elementare è di circa 3.5 sillabe al secondo***



---

# ***STRUMENTI COMPENSATIVI***

*Strumenti finalizzati alla manifestazione del proprio potenziale. Tutto ciò che possiamo mettere in atto per raggiungere mete che altrimenti sarebbero difficilmente raggiungibili*

*Nelle Linee Guida (2011) sono definite come strumenti didattici e tecnologici che sostituiscono o facilitano la prestazione richiesta nell'abilità deficitaria*



---

# ***STRUMENTI COMPENSATIVI***

- *Tabella dei mesi, dell'alfabeto e dei vari caratteri*
- *Tavola pitagorica*
- *Tabella delle misure e  
delle formule geometriche*
- *Calcolatrice*
- *Registratore*
- *Computer con programmi di videoscrittura  
con correttore ortografico e sintesi vocale*



---

# **MISURE DISPENSATIVE**

*Sono le strategie didattiche messe in atto per favorire i processi di inclusione e di raggiungimento degli obiettivi formativi.*

*Sono interventi che consentono all'alunno di non svolgere alcune prestazioni che, a causa del disturbo, risultano particolarmente dispendiose e non migliorano l'apprendimento (Linee Guida 2011)*



---

# MISURE DISPENSATIVE

- *Dispensa da lettura ad alta voce, scrittura veloce sotto dettatura, uso del vocabolario cartaceo, studio mnemonico delle tabelline, di formule o altre nozioni*
- *Assegnazione di meno compiti a casa*
- *Dispensa, ove necessario, dallo studio della lingua straniera in forma scritta*
- *Programmazione di tempi più lunghi per le prove scritte*
- *Interrogazioni programmate*





---

# SCRITTURA compromessa da:

**DISGRAFIA**

**DISORTOGRAFIA**

**USO SCORRETTO DELLA GRAMMATICA**

*E' importante liberare  
l'ideazione/pianificazione da ciò che  
compromette la scrittura*



# METODI E STRUMENTI UTILI A “LIBERARE” LA SCRITTURA

- *Lavori cooperativi*
- *Uso del computer*
- *Dettatura all'insegnante*
- *Dettatura al registratore (es. con uso di Dragon)*
- *Valutazione che non tenga conto degli errori dovuti al disturbo di DSA*



# ATTENZIONI IN PRESENZA DI DSA PER LA PROPOSTA DI UN **TEMA**

- *Letture della traccia da parte dell'insegnante*
- *Richiesta di sottolineatura delle parole significative contenute nel titolo*
- *Richiesta di stesura della "scaletta"*
- *Uso del PC con correttore automatico*
- *Uso del sintetizzatore vocale per la scrittura (es. Dragon) e per la lettura (es. "LeggiXme").....*



- 
- *Utilizzo della scrittura in stampato maiuscolo*
  - *Lettura da parte di altri prima della consegna*
  - *Dettatura all'insegnante*
  - *Possibilità di consultare liste di nomi o sinonimi, aggettivi, verbi utili ad arricchire il testo (es. argomento "per arricchire il linguaggio" da "DISLESSIA- STRUMENTI COMPENSATIVI" AID)*
  - *Possibilità di scrivere i propri pensieri su "post-it"*
  - *Esercizi guidati sulla correzione di testi*
  - *Valutazione che tenga conto sostanzialmente del contenuto, riconoscendo alcuni errori come conseguenza del DSA*



---

# INTERROGAZIONI

- **Programmare le interrogazioni** (e non spostarle)
- **Usare e far usare supporti** (schemi, cartine, parole chiave, immagini...) **anche in relazione allo stile di apprendimento e alle difficoltà dello studente**
- **Dare tempo per rielaborare la domanda** (es. esplicitare la domanda mentre si interroga il compagno)
- **Dare tempo per la risposta**
- **In caso di esposizione confusa verificare lo studio con domande precise...**



- 
- ***Esercitare e ricordare allo studente che per una buona esposizione può essere utile ricordare la regola delle 5W (chi, come, quando, dove, perché)***
  - ***Quando possibile, chiedere collaborazione alla famiglia, affinché lo studente si eserciti nel ripetere***
  - ***Qualora la famiglia non fosse in grado di supportare adeguatamente lo studente, si potrebbe chiedere allo stesso di registrarsi mentre ripete la lezione...***



- 
- ***Chiedere che lo studente, soprattutto in presenza di difficoltà di linguaggio, prepari qualche supporto scritto che lo supporti durante l'interrogazione***
  - ***Si è potuto verificare come, in qualche occasione, lo studente sia stato aiutato nell'esposizione, potendo presentare l'argomento con l'ausilio di strumenti informatici es. power point***



---

# DIDATTICA INCLUSIVA

*Le scelte didattiche e i cambiamenti metodologici e di gestione che si devono fare per aiutare un alunno con DSA si rivelano utili a **tutti gli allievi**, perché rendono più efficace la pratica didattica, più consapevole il metodo di studio, più duraturi e profondi gli apprendimenti.*

*(dal documento congiunto della convenzione AID – GISCEL)*





# ATTENZIONI IN PRESENZA DI DSA PER LA PROPOSTA DI **ANALISI GRAMMATICALE**

- *CONSEGNA DEL TESTO IN STAMPATO MAIUSCOLO E CON UNA SOLA PAROLA PER RIGA*
- *DOPO LA PAROLA, SCRITTURA DI TUTTE LE PARTI DEL DISCORSO, TENENDO SEMPRE LO STESSO ORDINE, COSI' DA POTER ATTIVARE LA MEMORIA FOTOGRAFICA*
- *POSSIBILITA' DI CONSULTARE SCHEMI RIASSUNTIVI (es. "Guida per l'analisi grammaticale" da "Dislessia-Strumenti Compensativi" AID)*



---

# SUGGERIMENTI PER

## L'ANALISI LOGICA

- *Uso di tavola riassuntiva dei complementi (es. “complementi o espansioni” in “Dislessia – Strumenti Compensativi AID)*
- *Testo scritto in stampato maiuscolo*
- *“legenda” con corrispondenza di un diverso colore per ogni complemento, così da poter sostituire la scrittura con la sottolineatura colorata*



# ***Tutti gli studenti con DSA sono in grado di apprendere le regole grammaticali?***

- ***Solo dopo un'importante attività di recupero***
- ***Solo dopo aver messo in atto tutte le strategie didattiche utili ad evitare un inutile affaticamento di letto-scrittura***
- ***Solo dopo aver sperimentato strategie didattiche che permettano di evitare le difficoltà procurate dalla “difficoltà di linguaggio”***
- ***È importante accettare che alcuni studenti con DSA NON accedono alla grammatica***



---

# MAPPE CONCETTUALI MULTIMEDIALI

*Anche se è possibile realizzare mappe su carta a mano libera, le **mappe multimediali** si adattano meglio alle caratteristiche degli studenti con DSA, poiché raccolgono gli aspetti positivi sia delle mappe mentali che di quelle concettuali, aggiungendo nuove possibilità come:*

- Collegamento a video o ad altri materiali di approfondimento*
- Uso di sintesi vocale*
- Inserimento rapido e flessibile di immagini*



- 
- ***L'utilizzo delle mappe per studiare e durante le verifiche scritte e orali è un diritto degli studenti con DSA secondo le Circolari Ministeriali***



---

# **FUNZIONI UTILI di ALCUNI CELLULARI**

- *Registratore audio*
- *Macchina fotografica, utile per fotografare anche la lavagna*
- *Lettore mp3 per audiolibri o riassunti*
- *Calcolatrice*
- *Sveglia*
- *Agenda*
- *Attività con la lista delle cose più urgenti da fare*
- *Rubrica con foto per ricordare il nome delle persone*
- *Internet, e-mail*
- *Navigatore satellitare*
- *Word, Excel...*
- *Traduttore automatico*



---

# PERCORSO PER ALLENARE LE STRATEGIE

- **INDICI TESTUALI**

*E' fondamentale conoscere il proprio libro di testo a livello formale, affinché gli studenti siano consapevoli di come si ripetono alcuni elementi, come sono segnalati i capitoli, i paragrafi, se ci sono box, domande di prelettura, esercizi , come sono indicate le definizioni ecc.*

- *Potrebbe essere utile quello di creare , per ogni materia, degli **ORGANIZZATORI ANTICIPATI***



# **ORGANIZZATORI ANTICIPATI di** **STORIA**

- *Tempo*
- *Luogo*
- *Attività economiche*
- *Organizzazione politica*
- *Cultura*
- *Relazioni con altri popoli*
- *Rapporti temporali*
- *Rapporto di causa effetto*





# **ORGANIZZATORI ANTICIPATI di** **GEOGRAFIA**

- *Elementi naturali*
- *Elementi umani*
- *Ambienti*
- *Localizzazione e distribuzione*
- *Trasformazioni naturali e umane nel tempo*
- *Relazioni di causa – effetto*
- *Rappresentazione di concetti e conoscenze*



---

# VALUTARE CONSIDERANDO I DSA

- *Non valutare gli errori di **trascrizione***
- *Non valutare gli errori **ortografici***
- *Non valutare il **tempo aggiuntivo** impiegato*
- *Valutare il **contenuto** più che la forma*
- *Tener conto del punto di partenza e dei risultati conseguiti*
- *Premiare i progressi e gli sforzi*



---

# METACOGNIZIONE

*La consapevolezza delle proprie difficoltà  
consente di  
**abbandonare la paura***

*Attraverso l'uso di maggiori strategie si  
arriva ad avere più **sicurezza**  
e di conseguenza più **autonomia***





*AID - Sezione di Monza  
Brianza  
Via S. Antonio 8 20885  
Ronco Briantino (Mb)  
Tel. 039/6079141  
monzabrianza@aiditalia.org  
www.aidlombardia.it*