



**ISTITUTO COMPRENSIVO DI SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA
SECONDARIA DI PRIMO GRADO "Don Lorenzo Milani"**

Via delle Scuole - 67017 PIZZOLI AQ Tel. 0862.977029 Fax 0862.975023

@: aqic815004@istruzione.it Cod. meccanograf. AQIC815004 Cod. fiscale 80007400668 www.cmilani.it
Pizzoli

FUTURA LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



Italiadomani
PARI Opportunità e Crescita



**CURRICOLO VERTICALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
SECONDO LE INDICAZIONI NAZIONALI 2025**

A.S. 2025/2026



ALLEGATO 1

PROSPETTI AREE DISCIPLINARI/CAMPI DI ESPERIENZA SCUOLA DELL'INFANZIA

AREA DEI LINGUAGGI E DELLA COMUNICAZIONE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	CAMPI DI ESPERIENZA	COMPETENZE ATTESE	OBIETTIVI SPECIFICI
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	IL SÈ E L'ALTRO	✓ Sviluppare una prima forma di identità personale, autostima e senso morale. ✓ Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente, affrontando positivamente i conflitti e imparando a collaborare per la riuscita di un compito comune. ✓ Partecipare alle diverse forme di vita comunitaria, sviluppando una prima, germinale consapevolezza dei valori costituzionali e riconoscendo le diverse appartenenze e tradizioni culturali, politiche religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	Tre anni ✓ Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri Quattro anni ✓ Imparare a dare un nome alle proprie emozioni e ai propri stati d'animo Cinque anni ✓ Riconoscere i principali segni della propria cultura e di quella espressa dalle varie formazioni sociali nel territorio di appartenenza.
	IMMAGINI, SUONI, COLORI	✓ Maturare una prima competenza critico-riflessiva rispetto ai messaggi veicolati dalle produzioni artistiche.	Tre anni ✓ Saper leggere semplici immagini Quattro anni ✓ Saper leggere e interpretare segni e semplici immagini. Cinque anni ✓ Saper leggere e interpretare segni, simboli e immagini.
	I DISCORSI E LE PAROLE	✓ Padroneggiare la lingua italiana, mostrando di comprendere e di produrre enunciati semplici incontrati nella propria esperienza quotidiana. ✓ Raccontare le proprie esperienze esprimendo in maniera appropriata emozioni, sentimenti, gusti, interessi, desideri. ✓ Ascoltare con attenzione narrazioni e racconti, rielaborare contenuti e inventare storie.	Tre anni ✓ Comprendere parole e discorsi ✓ Scoprire l'esistenza e la diversità di altre lingue rispetto all'italiano.

		✓ Giocare con la lingua attraverso rime, filastrocche, drammatizzazioni e invenzione di parole, riconoscendo analogie tra suoni e significati. ✓ Utilizzare il linguaggio per interagire con gli altri, collaborare nelle attività di gruppo e contribuire alla definizione di regole e progetti condivisi. ✓ Avere una prima consapevolezza dell'esistenza di lingue e culture differenti, a partire anche da prime esperienze di apprendimento di una seconda lingua. ✓ Esplorare e sperimentare il linguaggio scritto anche in forma creativa e fantasiosa.	Quattro anni ✓ Saper utilizzare la lingua italiana in maniera appropriata. ✓ Comprendere parole e discorsi. ✓ Esprimere attraverso il linguaggio verbale emozioni, sentimenti, gusti, interessi, desideri. ✓ Scoprire l'esistenza e la diversità di altre lingue rispetto all'italiano. Cinque anni ✓ Apprendere e praticare rime, filastrocche, drammatizzazioni. ✓ Ascoltare narrazioni e imparare a narrare, anche lasciando spazio all'immaginazione. ✓ Familiarizzare con una lingua diversa dall'italiano. ✓ Incontrare e sperimentare le prime forme di linguaggio scritto.
	LA CONOSCENZA DEL MONDO	✓ Riferire correttamente eventi di un passato recente e sapersi confrontare con eventi prevedibili in un futuro immediato e prossimo. ✓ Rappresentare con il disegno o comunicare verbalmente alcuni aspetti di spazi vissuti e osservati, anche esprimendo il legame emotivo con luoghi e spazi conosciuti.	Tre anni ✓ Conoscere il ritmo delle diverse fasi della giornata scolastica, imparando ad utilizzare le categorie di prima/dopo, precedente/successivo, ecc. Quattro e cinque anni ✓ Individuare la posizione delle persone e degli oggetti nello spazio, imparando ad utilizzare categorie come sopra/sotto, avanti/dietro, destra/sinistra, lontano/vicino, dentro/fuori, ecc.

AREA STORICO-SOCIALE E GEOGRAFICA			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	CAMPI DI ESPERIENZA	COMPETENZE ATTESE	OBIETTIVI SPECIFICI
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE COMPETENZA IN CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA COMPETENZA ALFABETICO FUNZIONALE	IL SÉ E L'ALTRO	✓ Sviluppare una prima forma di identità personale, autostima e senso morale. ✓ Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente, affrontando positivamente i conflitti e imparando a collaborare per la riuscita di un compito comune. ✓ Partecipare alle diverse forme di vita comunitaria, sviluppando una prima, germinale consapevolezza dei valori costituzionali e riconoscendo le diverse appartenenze e tradizioni culturali, politiche e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	Tre anni ✓ Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri. Quattro e Cinque anni ✓ Imparare a dare un nome alle proprie emozioni e ai propri stati d'animo. ✓ Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri. ✓ Gestire i piccoli conflitti fra pari e con gli adulti. ✓ Orientarsi nelle prime generalizzazioni delle categorie di passato, presente e futuro. ✓ Riconoscere i principali segni della propria cultura e di quella espressa dalle varie formazioni sociali nel territorio di appartenenza.
	IL CORPO E IL MOVIMENTO	✓ Maturare una prima padronanza della propria corporeità, nella consapevolezza delle sue potenzialità espressive, comunicative ed artistiche. ✓ Produrre gesti, condotte, sequenze motorie, psico-motorie e coreutiche, individuali o in piccolo gruppo, in grado di rafforzare la propria identità personale e la propria autonomia, nel rispetto delle regole della buona convivenza civile. ✓ Orientarsi nello spazio, in relazione agli altri e all'ambiente. ✓ Saper assumere comportamenti e atteggiamenti rispettosi della propria salute e di quella altrui, avendo cura di sé e degli altri. ✓ Sviluppare un corretto e completo schema corporeo.	Tre anni ✓ Attuare corrette pratiche di cura di sé, di igiene e di alimentazione, apprese in modalità ludica attraverso narrazioni, canti, filastrocche, ecc. ✓ Percepire e saper comunicare i propri malesseri, dolori e difficoltà legati al corpo. Quattro anni ✓ Sapersi esprimere e comunicare attraverso il corpo, per migliorare le proprie capacità percettive e la conoscenza di sé, degli altri e dell'ambiente. ✓ Orientarsi nello spazio, sapersi muovere e coordinare con gli altri, provando gusto e piacere per il movimento fisico e coreutico. ✓ Comprendere l'importanza di uno stile di vita sano, dell'alimentazione

		✓ Riconoscere i segnali e i ritmi di funzionamento del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo.	equilibrata e del movimento quotidiano. Cinque anni ✓ Controllare l'esecuzione dei propri gesti e movimenti corporei, anche attraverso esperienze ludiche, psicomotorie e coreutiche, valutandone il rischio e imparando a interagire con rispetto con gli altri. ✓ Sperimentare una pluralità di schemi posturali e motori, all'interno di giochi individuali o di gruppo, con l'utilizzo di semplici attrezzi e alternando lo svolgimento in spazi interni e spazi esterni. ✓ Riconoscere il proprio corpo e le sue diverse componenti, imparando a rappresentarlo da fermo e in movimento.
	IMMAGINI, SUONI E COLORI	✓ Padroneggiare i principali linguaggi espressivi (musicale, artistico, grafico-pittorico, plastico, ecc.), sperimentandoli in diversi ambiti e modalità a seconda dei propri talenti e potenzialità. ✓ Dimostrare originalità, curiosità e spirito di iniziativa nella produzione artistica, attraverso diversi linguaggi espressivi, come la drammatizzazione, il disegno, la pittura e le attività manipolative, sperimentando materiali, strumenti e tecniche creative. ✓ Sviluppare ed esprimere interesse nei confronti della fruizione di opere artistiche di vario genere, maturando un proprio gusto estetico personale. ✓ Maturare una prima competenza critico-riflessiva rispetto ai messaggi veicolati dalle produzioni artistiche. ✓ Familiarizzare con i primi alfabeti musicali e i simboli di notazione	Tre anni ✓ Sviluppare interesse per l'ascolto della musica, la fruizione di opere d'arte e la pratica coreutica. ✓ Esplorare i primi alfabeti artistici, grafico-pittorici, plastici e musicali, utilizzando anche semplici simboli di notazione informale. ✓ Interfacciarsi, con la mediazione didattica dell'insegnante, ai nuovi linguaggi della comunicazione. Quattro anni ✓ Realizzare piccole produzioni artistiche (manufatti, canti, musiche, danze, scenette teatrali, ecc.), sperimentando le varie possibilità di apprendimento offerte dal proprio corpo e dalla propria voce. ✓ Utilizzare materiali e strumenti di varia natura, tecniche espressive e creative, per esprimere e comunicare emozioni, sentimenti, stati d'animo, sogni e desideri a bambini e adulti.

		informale per codificare e riprodurre suoni, sviluppando sensibilità e interesse per il paesaggio sonoro e le opere musicali. ✓ Partecipare con interesse e piacere a spettacoli teatrali, musicali, di animazione, ecc.. ✓ Ampliare le proprie modalità espressive attraverso l'esplorazione, mediata dall'insegnante, delle potenzialità offerte dalle tecnologie multimediali.	✓ Sperimentare e combinare elementi musicali di base, attraverso la produzione di semplici sequenze sonore con l'impiego della voce, del corpo e degli oggetti come strumenti. Cinque anni ✓ Esplorare i primi alfabeti artistici, grafico-pittorici, plastici e musicali, utilizzando anche semplici simboli di notazione informale.
	I DISCORSI E LE PAROLE	✓ Giocare con la lingua attraverso rime, filastrocche, drammatizzazioni e invenzione di parole, riconoscendo analogie tra suoni e significati. ✓ Esplorare e sperimentare il linguaggio scritto anche in forma creativa e fantasiosa. ✓ Sviluppare la coordinazione motoria e la manualità attraverso il disegno, la riproduzione di segni e simboli, esplorando forme di rappresentazione grafica che anticipano la scrittura.	Tre anni ✓ Comprendere parole e discorsi. ✓ Padroneggiare un patrimonio lessicale progressivamente più ricco ed esteso. Quattro anni ✓ Apprendere e praticare rime, filastrocche, drammatizzazioni. ✓ Ascoltare narrazioni e imparare a narrare, anche lasciando spazio all'immaginazione. Cinque anni ✓ Esprimere attraverso il linguaggio verbale emozioni, sentimenti, gusti, interessi, desideri. ✓ Elaborare ipotesi circa i significati di parole sconosciute o inventate, cogliendo somiglianze e analogie tra suoni e significati.
	LA CONOSCENZA DEL MONDO	✓ Sapersi muovere e collocare nello spazio in autonomia. ✓ Rappresentare con il disegno o comunicare verbalmente alcuni aspetti di spazi vissuti e osservati, anche esprimendo il legame emotivo con luoghi e spazi conosciuti.	Tre anni ✓ Imparare ad osservare con attenzione il proprio corpo. Quattro anni ✓ Imparare ad osservare con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi e il loro habitat, i fenomeni naturali e artificiali, per riconoscerne i principali processi di cambiamento.

			✓ Orientarsi nello spazio strutturato della scuola conoscendo la posizione, la denominazione e la funzione degli spazi, per arrivare poi all'esplorazione guidata di luoghi fuori dalla scuola e alla loro rappresentazione attraverso il disegno. Cinque anni ✓ Individuare la posizione delle persone e degli oggetti nello spazio, imparando ad utilizzare categorie come sopra/sotto, avanti/dietro, destra/sinistra, lontano/vicino, dentro/fuori, ecc.
--	--	--	--

AREA DELLE DISCIPLINE STEM E DEL PENSIERO COMPUTAZIONALE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	CAMPI DI ESPERIENZA	COMPETENZE ATTESE	OBIETTIVI SPECIFICI
COMPETENZA MATEMATICA E IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE COMPETENZA IMPRENDITORIALE	IL SÈ E L'ALTRO	✓ Utilizzare le prime generalizzazioni di passato, presente e futuro per comprendere i cambiamenti e le continuità storiche, sviluppando autonomia e sicurezza negli spazi familiari e nelle dinamiche sociali. ✓ Riflettere, confrontarsi e discutere di vari temi con i pari e con gli adulti, in reciprocità. ✓ Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente, affrontando positivamente i conflitti e imparando a collaborare per la riuscita di un compito comune.	Tre anni ✓ Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri. Quattro anni ✓ Orientarsi nelle prime generalizzazioni delle categorie di passato, presente e futuro. Cinque anni ✓ Ricercare le prime risposte, anche fantasiose e immaginarie, ai grandi interrogativi sulla vita e la morte, la gioia e il dolore a partire dalla narrazione e dalla condivisione delle proprie esperienze personali.
	IL CORPO E IL MOVIMENTO	✓ Orientarsi nello spazio, in relazione agli altri e all'ambiente. ✓ Saper assumere comportamenti e atteggiamenti rispettosi della propria salute e di quella altrui, avendo cura di sé e degli altri. ✓ Sviluppare un corretto e completo schema corporeo. ✓ Riconoscere i segnali e i ritmi di funzionamento del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo.	Tre anni ✓ Sapersi esprimere e comunicare attraverso il corpo, per migliorare le proprie capacità percettive e la conoscenza di sé, degli altri e dell'ambiente. Quattro anni ✓ Orientarsi nello spazio, sapersi muovere e coordinare con gli altri, provando gusto e piacere per il movimento fisico e coreutico. Cinque anni ✓ Controllare l'esecuzione dei propri gesti e movimenti corporei, anche attraverso esperienze ludiche, psicomotorie e coreutiche, valutandone il rischio e imparando a interagire con rispetto con gli altri.

	IMMAGINI SUONI E COLORI	✓ Dimostrare originalità, curiosità e spirito di iniziativa nella produzione artistica, attraverso diversi linguaggi espressivi, come la drammatizzazione, il disegno, la pittura e le attività manipolative, sperimentando materiali, strumenti e tecniche creative. ✓ Maturare una prima competenza critico-riflessiva rispetto ai messaggi veicolati dalle produzioni artistiche. ✓ Ampliare le proprie modalità espressive attraverso l'esplorazione, mediata dall'insegnante, delle potenzialità offerte dalle tecnologie multimediali.	Tre anni ✓ Imparare a discriminare e a riconoscere i diversi stimoli sensoriali. Quattro anni ✓ Utilizzare materiali e strumenti di varia natura, tecniche espressive e creative, per esprimere e comunicare emozioni, sentimenti, stati d'animo, sogni e desideri a bambini e adulti. ✓ Sperimentare tecniche artistiche digitali. Cinque anni ✓ Sperimentare e combinare elementi musicali di base, attraverso la produzione di semplici sequenze sonore con l'impiego della voce, del corpo e degli oggetti come strumenti. ✓ Interfacciarsi, con la mediazione didattica dell'insegnante, ai nuovi linguaggi della comunicazione.
	I DISCORSI E LE PAROLE	✓ Utilizzare il linguaggio per interagire con gli altri, collaborare nelle attività di gruppo e contribuire alla definizione di regole e progetti condivisi.	Tre anni ✓ Comprendere parole e discorsi. Quattro anni ✓ Chiedere e offrire spiegazioni a partire da esperienze comunicative reali. Cinque anni ✓ Elaborare ipotesi circa i significati di parole sconosciute o inventate, cogliendo somiglianze e analogie tra suoni e significati. ✓ Comprendere il valore della comunicazione digitale come forma di relazione e apprendimento.
	LA CONOSCENZA DEL MONDO	✓ Avere una prima consapevolezza del ciclo di vita, delle stagioni, dei principali cambiamenti negli organismi animali e vegetali, delle modifiche degli ambienti artificiali, a partire da quelli osservati e	Tre anni ✓ Osservare e distinguere semplici forme geometriche. ✓ Imparare ad eseguire un percorso nello spazio a partire da semplici indicazioni verbali, avvalendosi anche

		conosciuti nella propria vita quotidiana. ✓ Saper collocare le proprie azioni nel tempo della giornata e della settimana. ✓ Riferire correttamente eventi di un passato recente e sapersi confrontare con eventi prevedibili in un futuro immediato e prossimo. ✓ Sapersi muovere e collocare nello spazio in autonomia. ✓ Riconoscere semplici forme geometriche. ✓ Avviarsi al concetto di numero e operare semplici attività di raggruppamento, ordine, misurazione, quantificazione, confronto. ✓ Maturare le prime competenze in ambito logico.	del coding con la mediazione didattica dell'insegnante. Quattro anni ✓ Imparare ad osservare con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi e il loro habitat, i fenomeni naturali e artificiali, per riconoscerne i principali processi di cambiamento. ✓ Conoscere il ritmo delle diverse fasi della giornata scolastica, imparando ad utilizzare le categorie di prima/dopo, precedente/successivo, ecc. ✓ Classificare, ordinare e quantificare utilizzando criteri logici e matematici. ✓ Manifestare curiosità verso la natura comprendendo l'importanza della sostenibilità ambientale. ✓ Avvicinarsi ai linguaggi scientifici e tecnologici, anche attraverso il gioco digitale e la robotica educativa. ✓ Sperimentare strumenti digitali semplici in modo ludico e sicuro. ✓ Sviluppare il pensiero logico e algoritmico attraverso il gioco e la narrazione interattiva. Cinque anni ✓ Individuare la posizione delle persone e degli oggetti nello spazio, imparando ad utilizzare categorie come sopra/sotto, avanti/dietro, destra/sinistra, lontano/vicino, dentro/fuori, ecc. ✓ Eseguire semplici misurazioni dello spazio con varie tipologie di strumenti. ✓ Saper raggruppare, confrontare e ordinare oggetti e materiali di vario genere secondo differenti criteri.
--	--	--	---

			✓ Imparare a operare con piccole quantità per effettuare semplici misurazioni di lunghezza, larghezza, quantità, peso, ecc., e utilizzare simboli per registrarne i risultati. ✓ Osservare, esplorare, formulare ipotesi e ricercare relazioni tra oggetti, fenomeni e ambienti. ✓ Riconoscere la tecnologia come mezzo per creare, comunicare e imparare. ✓ Comprendere l'importanza di un uso consapevole e rispettoso dei dispositivi digitali.
--	--	--	---

NOTA

Gli obiettivi indicati rappresentano i traguardi attesi per ciascuna fascia d'età. In presenza di bisogni educativi specifici o di percorsi personalizzati, gli obiettivi minimi possono essere riferiti alla fascia d'età precedente, garantendo comunque la progressione degli apprendimenti e la valorizzazione delle potenzialità individuali.

EDUCAZIONE CIVICA		
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	CAMPO DI ESPERIENZA	COMPETENZE ATTESE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE E IMPARARE	IL SÉ E L'ALTRO	✓ Riconosce sé stesso come parte di un gruppo (sezione, famiglia, comunità). ✓ Sviluppa atteggiamenti di rispetto verso gli altri e le diversità. ✓ Comprende e rispetta semplici regole di convivenza. ✓ Inizia a riconoscere diritti e doveri (turno, condivisione, rispetto). ✓ Partecipa alla vita di gruppo in modo collaborativo.
	IL CORPO E IL MOVIMENTO	✓ Riconosce sé stesso come parte di un gruppo (sezione, famiglia, comunità). ✓ Sviluppa atteggiamenti di rispetto verso gli altri e le diversità. ✓ Comprende e rispetta semplici regole di convivenza. ✓ Inizia a riconoscere diritti e doveri (turno, condivisione, rispetto). ✓ Partecipa alla vita di gruppo in modo collaborativo.
	IMMAGINI, SUONI, COLORI	✓ Esprime valori civici (rispetto, pace, amicizia, ambiente) attraverso linguaggi espressivi. ✓ Partecipa ad attività artistiche su temi di cittadinanza (ricorrenze, ambiente, solidarietà). ✓ Sviluppa sensibilità verso il patrimonio culturale e artistico. ✓ Utilizza materiali anche in ottica di riuso e sostenibilità.
	I DISCORSI E LE PAROLE	✓ Ascolta e comprende storie legate a valori civici (rispetto, legalità, ambiente). ✓ Esprime opinioni e bisogni rispettando il turno di parola. ✓ Arricchisce il lessico legato alla convivenza civile. ✓ Inizia a comprendere messaggi semplici legati ai media e alle tecnologie (uso guidato).
	LA CONOSCENZA DEL MONDO	✓ Osserva e rispetta l'ambiente naturale. ✓ Sviluppa atteggiamenti di cura verso l'ambiente (raccolta differenziata, risparmio risorse). ✓ Riconosce semplici relazioni causa-effetto nei comportamenti (es. spreco/inquinamento). ✓ Si orienta nei concetti di tempo e spazio legati alla vita sociale (giornate, routine, comunità). ✓ Inizia a comprendere l'uso corretto di strumenti digitali (se presenti).

PROFILO IN USCITA	
CAMPI DI ESPERIENZA	COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA
IL SÉ E L'ALTRO	✓ Sviluppa un'immagine positiva di sé e acquisisce fiducia nelle proprie capacità. ✓ Riconosce ed esprime emozioni, iniziando a gestirle. ✓ Stabilisce relazioni positive con pari e adulti. ✓ Rispetta regole condivise e comprende il senso della convivenza. ✓ Matura atteggiamenti di collaborazione, solidarietà e rispetto delle diversità.
I DISCORSI E LE PAROLE	✓ Comprende e utilizza un linguaggio sempre più ricco e articolato. ✓ Racconta esperienze personali e storie. ✓ Ascolta e comprende narrazioni, consegne e dialoghi. ✓ Gioca con le parole (rime, filastrocche, suoni). ✓ Si avvicina alla lingua scritta (simboli, lettere, prime forme di scrittura spontanea).
IMMAGINI, SUONI, COLORI	✓ Esprime creatività attraverso disegno, pittura e attività manipolative. ✓ Utilizza materiali e tecniche diverse in modo personale. ✓ Ascolta, riconosce e riproduce suoni, ritmi e semplici sequenze musicali. ✓ Partecipa ad attività espressive (drammatizzazione, canto, musica). ✓ Sviluppa interesse per diverse forme artistiche.
LA CONOSCENZA DEL MONDO	✓ Osserva, esplora e descrive la realtà naturale e sociale. ✓ Raggruppa, ordina, confronta e classifica oggetti e fenomeni. ✓ Riconosce quantità, numeri e relazioni logiche di base. ✓ Si orienta nello spazio e nel tempo (prima/dopo, vicino/lontano). ✓ Formula ipotesi e cerca soluzioni attraverso esperienze e semplici esperimenti.
IL CORPO E IL MOVIMENTO	✓ Riconosce e rappresenta lo schema corporeo. ✓ Controlla e coordina i movimenti globali e fini. ✓ Sviluppa autonomia nelle pratiche quotidiane (cura di sé, igiene, alimentazione). ✓ Utilizza il corpo per esprimersi e comunicare. ✓ Partecipa con piacere ad attività motorie e giochi organizzati.